REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
21000 GRAD SINJ
Primljeno 05. 07. 2019.

KULTURNO UMJETNIČKA UDRUGA SINJSKE MAŽORETKINJE

Ruđera Boškovića 20, 21230 Sinj, Hrvatska - ŽR:24070001100569040 - IBAN:HR1624070001100569040
OIB:76773888675 -Tel:+385(0)21/824-820; Mob:+385(0)98/938-96 - email:sinjskemazoretkinje@gmail.com

Grad Sinj
Odbor za javna priznanja
Dragašev prolaz 24, 21230 Sinj

PREDMET: DODJELA JAVNIH PRIZNANJA GRADA SINJA 2019.

Poštovani,

Na temelju Vašeg poziva na podnošenje inicijativa za dodjelu javnih priznanja za 2019. godinu, predlažemo dvije osobne nagrade:

za prvu osobnu nagradu grada Sinja predlažemo dugogodišnju aktivnu članicu KUU Sinjske mažoretkinje gospođu Vesnu Samardžić koja je svojim kulturno umjetničkim stvaralaštvom u posljednje 22 godine bilo kao plesač, trener ili koreograf obogatila kulturu grada Sinja, te koja je svojim nesebičnim radom i zalaganjem utjecala na rast i razvoj velikog broja sinjske djece.

Vesna Samardžić djevojački Jukić-Bračulj rođena je 14.10.1984. godine u Sinju, gdje je pohađala Osnovnu i Srednju ekonomsku školu. Daljnje obrazovanje nastavila je na Sveučilištu u Splitu na ekonomskom fakultetu gdje je stekla zvanje diplomiranog ekonomista smjer financije i međunarodna ekonomija. Udana je i ponosna majka petogodišnje djevojčice Nikol i jednogodišnjeg dječaka Ivana.

Vesnina priča u Sinjskim mažoretkinjama počinje u veljači 1997. kada se prijavila na audiciju za prijem u Sinjske mažoretkinje, te tako postala članicom prve generacije Sinjskih mažoretkinja.

Uspješna plesačka, odnosno natjecateljska mažoret karijera koja je trajala do 2006. godine za Vesnu počinje 1998. kada ulazi u prvu seniorsku postavu Sinjskih mažoretkinja, postavu koja je 1999. godine osvojila prve zlatne medalje i prve naslove državnih i europskih prvakinja za Sinjske mažoretkinje.

Od 1999. pa do 2006. Vesna je sudjelovala na svim mažoret prvenstvima i bila jedna od glavnih vođa i dobrih duhova tima, koja je bila uz tim i u dobru i u zlu, i unatoč činjenici da su sve njene kolegice iz prve generacije Sinjskih mažoretkinja napustile tim, ona o tome nikada nije razmišljala, jer je ljubav prema mažoret plesu i Sinjskim mažoretkinjama jednostavno bila jača od svega.

Osim mažoret plesom Vesna se počela baviti i twirlingom, sportskom disciplinom proizašlom iz mažoret plesa, gdje je u razdoblju od 2000. do 2006. ostvarila vrhunske rezultate kako u ekipnom programu tako i u pojedinačnom programu i parovima. Od twirling rezultata posebno bi izdvojili njene naslove državne viceprvakinje u kategoriji Solo Rhythmic twirl seniori u razdoblju od 2001. do 2004. , te naslove državne prvakinje u kategoriji Parovi u razdoblju od 2001. do 2004., te naslove državnih prvakinja i vice prvakinja u ekipnom dijelu 2003.,2004. i 2005. U tom razdoblju na vidjelo je izašla i njena kreativnost i mogućnost osmišljavanja koreografija kako samoj sebi, pa tako i drugima, kao i njena sposobnost u radu s mlađim uzrastima.

2004. godine Vesna je bila maturantica srednje ekonomske škole u Sinju, te je imala plan unatoč velikoj ljubavi prema mažoretkinjama nastaviti svoje školovanje u Zagrebu, no stjecajem okolnosti to se nije dogodilo, te je Vesna svoje školovanje ipak nastavila u Splitu, što će se kasnije pokazati kao ključni trenutak za rast i razvoj Sinjskih mažoretkinja.

2004. godina bila je ključna za njen budući trenerski i koreografski rad. Naime 2004. godine Sinjske mažoretkinje su dobile poziv za sudjelovanje u HRT-ovoj live emisiji povodom obilježavanja Dana pobjede, a zahtjev glavnog urednika je bio da se za potrebe emisije napravi posebna koreografija na glazbu Žminjska polka. U tom trenutku predsjednica udruge gđa. Davorka Dukić koja je bila svjesna Vesninog potencijala za koreografiranje donosi odluku da upravo Vesna napravi tu koreografiju, što se nekima činilo kao ne baš dobar potez, da za jedan tako veliki događaju koreografiju radi netko bez iskustva pogotovo zbog činjenice da je u tom trenutku glavna koreografkinja Sinjskih mažoretkinja bila gđa. Alena Rako, dugogodišnja uspješna koreografkinja i trenerica Kaštelanskih mažoretkinja, no gđa. Dukić bila je sigurna da je njena odluka ispravna, što se kasnije i pokazalo istinito. Unatoč početnoj nesigurnosti u samu sebe Vesna je prihvatila ponuđeni joj zadatak i u konačnici ispunila svoju zadaću više nego odlično i pokazala svima da će u budućnosti biti vrhunski koreograf. Glavni urednik bio je i više nego zadovoljan, a Sinjske mažoretkinje odmah su bile angažirane i za sljedeću godinu kada se obilježavalo deset godina Oluje. Osim priznanja struke za Vesnu je najveće priznanje bilo to što su njene kolegice uživale plešući njenu koreografiju, a to joj je bio glavni motiv za daljnji rad.

Nakon rezultatskih kriza 2003. 2004. i 2005. i nakon odlaska velikog dijela seniorskog tima iz udruge, gđa. Davorka Dukić bila je svjesna da mora nešto poduzeti ako želi da se Sinjske mažoretkinje održe, te je odlučila ponuditi Vesni da ode na seminare za trenere i da nakon nekog izvjesnog vremena uz mentorsku pomoć dotadašnje trenerice preuzme vođenje tima.

Tako je Vesna 2005. položila ispit za trenere mažoret plesa kod priznate francuske predavačice, te počela lagano s vođenjem grupa, odnosno trenerskim poslom.

Na prvo natjecanje kao samostalni trener odlazi 2006. godine ali samo s jednom grupom, tadašnji kadeti, te osvaja svoju prvu trenersku medalju brončanog sjaja. Odmah po završetku tog DP, Vesna preuzima i ostale grupe, te odlučuje da je njena plesna karijera gotova, kako bi se mogla isključivo posvetiti trenerskom poslu, a ispravnost te odluke pokazala se već na sljedećem DP gdje su Sinjske mažoretkinje osvojile svoju prvu zlatnu medalju pod vodstvom Vesne, a najveći uspjeh je bio što su pobijedile Kaštelanske mažoretkinje koje je vodila njihova dotadašnja trenerica gđa. Alena Rako.

Taj uspjeh bio je samo veliki motiv za dalje kako Vesni, tako i curama, da zajedno dokažu svima koliko one vrijede i što sve mogu.

Prvi veliki trijumf Sinjskih mažoretkinja pod vodstvom Vesne dogodio se 2008. godine naDP u Sinju gdje su Sinjske mažoretkinje briljirale, te osvojile naslov državnih prvakinja u četiri kategorije. Atmosfera je tih dana u sinjskoj dvorani bila sjajna, a utisci o nekim koreografijama prepričavaju se još i danas. Nakon DP slijedilo je EP u Češkoj u gradu Brnu gdje su Sinjske mažoretkinje pod vodstvom Vesne osvojile dva naslova europskih prvakinja i jedan naslov viceprvakinja Europe.

Od tog trenutka kreće masovna zainteresiranost za Sinjske mažoretkinje koja traje još i danas. Udruga koja je u trenutku kada je Vesna počela s trenerskim radom imala 30-tak aktivnih članica danas ima preko 200 članica. Isto tako od tog trenutka kreće i apsolutna dominacija Sinjskih mažoretkinja u natjecateljskom smislu. Sinjske mažoretkinje od tog trenutka su konstantne prvakinje kako na regionalnoj, državnoj tako i na europskoj razini i to u različitim kategorijama mažoret plesa u različitim dobnim skupinama, no ono po čemu se posebno ističu je da su apsolutno nepobjedive u kategoriji Paradna grupa, najprije u dobnoj skupini juniora 2008. 2009. i 2010., a zatim u dobnoj skupini seniora od 2011. do 2019. a od konkurentskih timova dobile su naziv Kraljice parada, a Vesna se zahvaljujući svemu tome vinula u sami vrh europskih koreografa mažoret plesa. Dominaciju Sinjskih mažoretkinja dokazuje i ovogodišnji uspjeh na DP gdje su sve naše dobne skupine postale prvakinje u svojim kategorijama te tako učinile Sinjske mažoretkinje apsolutnim pobjednicama 23. Državnog prvenstva u mažoret plesovima s ukupno osvojenih 12 medalja, od čega je 7 zlatnih, 4 srebrene i 1 brončana medalja.

Vesna Samardžić osim iznimnih uspjeha kao trener i koreograf mažoret plesa ostvarila je iznimne uspjehe kao i trener twirlinga u TK Sinj, a od 2017. uz licencu za mažoret trenera posjeduje i licencu za twirling trenera koju je ostvarila u programu školovanja trenera, koje je organizirala Hrvatska olimpijska akademija.

Izniman rad i uspjesi Vesne Samardžić kao koreografa i trenera prepoznati su i od strane Hrvatskog saveza mažoretkinja i Hrvatskog twirling saveza. HRSAM joj je prilikom obilježavanja 20 godina saveza uručio posebno priznanje za promociju i razvoj mažoret plesa, a isto tako dao joj je povjerenje da kao najuspješniji koreograf saveza za proslavu 20 obljetnice

napravi jednu zajedničku koreografiju svih timova koju možete pogledati na sljedećem linku https://www.youtube.com/watch?v=8_l-T2RGatg. Uz sve to Vesna je i član tehničkog odbora saveza, dok je u Hrvatskom twirling savezu predsjednica tehničkog odbora.

Vesnu Samardžić osim ogromnog talenta za koreografiranje krasi i izniman odnos u radu s djecom, a njena empatija prema drugima, a ponajviše djeci je ono što je čini posebnom. Često se voditelji iz drugih timova pitaju "Kako se tako dugo zadržavaju cure u vašem timu?", a odgovor koji najčešće glasi je "Zbog Vese", jer ona ima tu neku zaraznu energiju koju prenosi na sve cure i koje tako odrastajući od malena u sinjskim mažoretkinjama vide drugu obitelj, a u Vesni drugu majku ili sestru, a upravo je to ono što ona ističe kao svoj najveći uspjeh, a kao prilog tome govore i činjenice da su naše još uvijek aktivne članice neke cure s kojima je počela svoj trenerski put prije punih 14 godina, a neke od njih su već i majke, ali još uvijek su tu bilo kao plesači ili treneri.

Rečenica koja najbolje opisuje Vesnu Samardžić je da je ona: 'Duša i srce Sinjskih mažoretkinja", a za njenu ljubav prema mažoretkinjama često se može reći da graniči s "ludošću".

Zbog svega gore navedenog mi članice Sinjskih mažoretkinja i roditelji Sinjskih mažoretkinja predvođeni predsjednicom udruge gđom. Davorkom Dukić smatramo da naša dugogodišnja prvo mažoretkinja, a potom trenerica i koreografkinja Vesna Samardžić, koja u udruzi obnaša i dužnost tajnice zaslužuje osobnu nagradu grada Sinja za sve ono što je kroz ovaj dugi niz godina učinila za našu udrugu, za grad Sinj, za kulturnu ponudu grada Sinja i ono što je najbitnije za sinjsku djecu, i s obzirom na činjenicu da mažoret ples nije sport i da je naša udruga dio kulture grada Sinja, i da Vesna Samardžić ne može dobiti npr. nagradu za najboljeg trenera jer ne spadamo u sportske udruge, iako je to po svemu zaslužila, smatramo da je ovo najbolji način da je se nagradi za sve njene dugogodišnje uspjehe i uspjehe Sinjskih mažoretkinja, jer da nije bilo nje grad Sinj i sinjska djeca bi bili puno siromašniji. Zar ne ?

S poštovanjem,

članice, roditelji i predsjednica Sinjskih mažoretkinja gđa. Davorka Dukić



SPISAK RODITELJA KOJI PODUPIRU INICIJATIVU SINJSKIH MAŽORETKINJA DA ZA OSOBNU NAGRADU GRADA SINJA U 2019. GODINI PREDLOŽE TRENERICU SINJSKIH MAŽORETKINJA GOSPOĐU VESNU SAMARDŽIĆ ZBOG POSTIGNUTIH USPJEHA I PROMOCIJE GRADA SINJA U RH I IZVAN LIJEPE NAŠE

Redni broj:	Ime i prezime:	Potpis:
1.	ANA RUNJE	
2.	ANGELA SUŠIJNA	
3.	NADA BULJAN	
4.	MILJANA GRADOVAC	
5.	ANELA DILAJA	
6.	VESNA ZORIĆ	
7.	BARBARA BATOVANJA	
8.	VEDRANA LACO	
9.	ANITA JENJIĆ	
10.	SUZANA BILUŠ	
11.	DANIJELA KATIĆ	
12.	JELENA PRCELA	
13.	NEDA MATKOVIĆ	
14.	BRANKA DEVIĆ	
15.	MAJA SKOPO	
16.	TEA PAVIĆ	
17.	ANGELA GAKIĆ	
18.	MARTINA LUČIĆ	
19.	ANTONELA MAGANIĆ	
20.	RUŽA PRGIĆ	
21.	ANA BITUNJAC	
22.	MARIJA GUSIĆ	
23	Anita Bulj	
24	KATARINA MARIĆ	
25.	MARIJANA BIKONIĆ	
26.	JOSIP BIKONIĆ	
27.	GORANA PRGIĆ	
28.	MARIJANA ZAPEŽ	
29.	IVANA F. GRČIĆ	
30.	LJUBA F. GRČIĆ	
31.	VULO DUŠANKO	
32.	ANDRIJANA MANDŽIĆ	
33.	ANA JENJIĆ	
34.	MARIJA ŽUPIĆ	
35.	MARIJA FILIPOVIĆ GAGIĆ	

SPISAK RODITELJA KOJI PODUPIRU INICIJATIVU SINJSKIH MAŽORETKINJA DA ZA OSOBNU NAGRADU GRADA SINJA U 2019. GODINI PREDLOŽE TRENERICU SINJSKIH MAŽORETKINJA,GOSPOĐU VESNU SAMARDŽIĆ ZBOG POSTIGNUTIH USPJEHA I PROMOCIJE GRADA SINJA U RH I IZVAN LIJEPE NAŠE

Redni broj:	Ime i prezime:	Potpis:
36.	IVICA ŠEPČEK	
37.	BOŠKO ŠUŠNJARA	
38.	ANKA VUČKOVIĆ	
39.	JELENA ŠEPČEK	
40.	TINA BUŽ	
41.	DRAGICA FILIPOVIĆ GRČIĆ	
42.	[illegible]	
43.	TAMARA ŠUŠNJARA	
44.	IVANA RADINOVIĆ	
45.	DANIJELA PERIĆ	
46	ANTE PERIĆ	
47.	JOSIPA PERIĆ	
48.	ANTE PERIĆ	
49.	AMELA PERIĆ	
50.	MIRELA ŽUNJE	
51.	KLAUDIJA VUKASOVIĆ	
52.	Mirjana Krolo	
53	Ivković Anđelko,	
54.	Marina S. Poparić	
55.	Andrija Popare	
56.	JOSIP ŠUŠNJARA	
57.	VANDA BALAJIĆ ĆUBAS	
58.	MIRKO PERIĆ	
59.	ANA PODRUG	
60.	LADA NASIĆ	
61	ANTE VUČKOVIĆ	
62.	Marija Filipović Grčić	
63.	Josipa Matijašević	