Dodjela javnih priznanja grada Sinj - Prof.Vladimir Alebić Vla
Bk Vlaji <bkvlajisinj@gmail.com>
sri, 6.7.2022. 10:52
Primatelj:

- Info Sinj <info@sinj.hr>



Broj privitaka: 1 (veličina: 2 MB)
Vladimir Alebić Vla_dodjela javnih priznanja.docx;
Poštovani,

šaljemo Vam dokument za dodjelu javnih priznanja grada Sinja.

Lijep pozdrav.

DODJELA JAVNIH PRIZNANJA GRADA SINJA

OSOBNA NAGRADA

VLADIMIR ALEBIĆ VLA

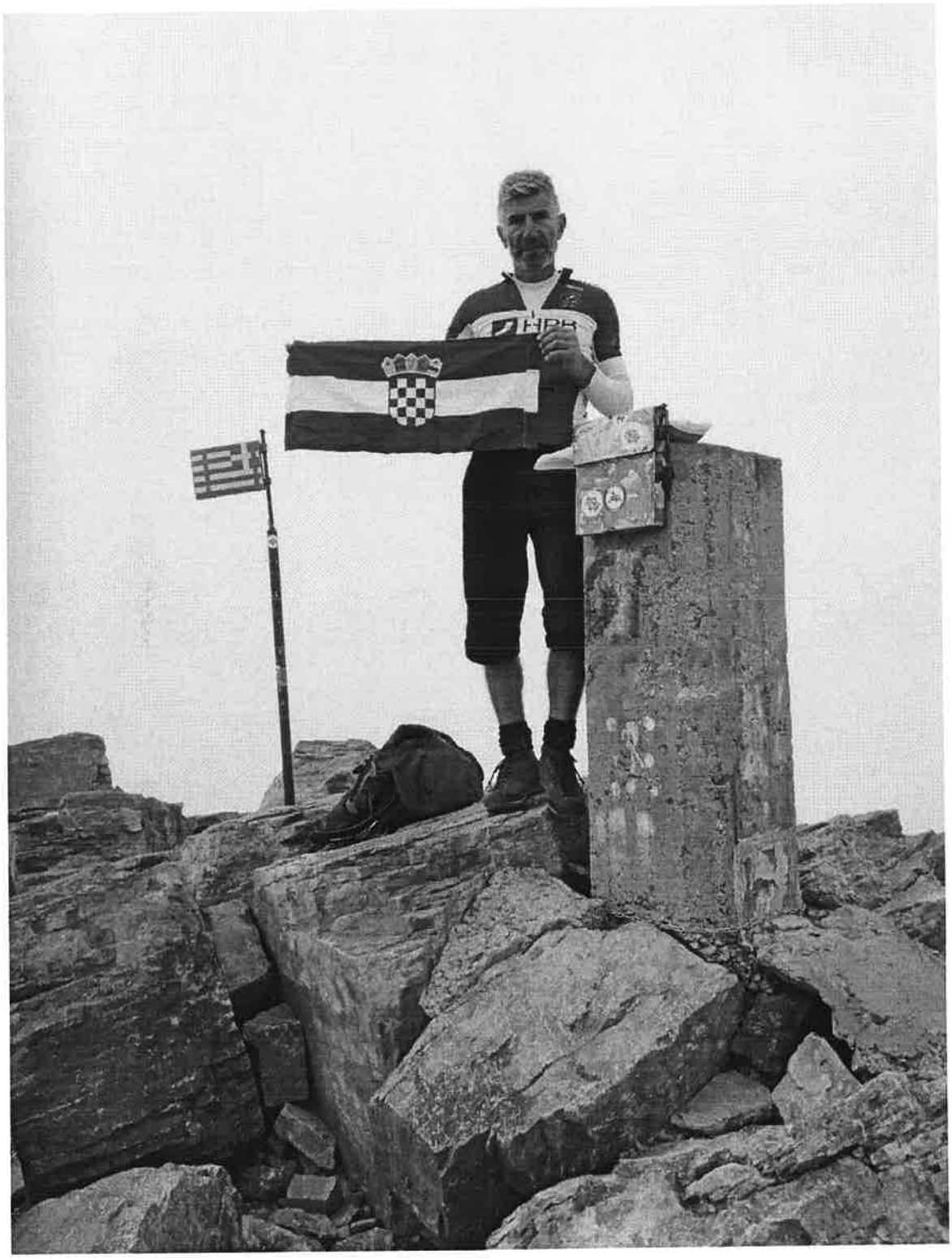
Biciklistički klub Vlaji-Sinj, Planinarsko društvo Svilaja, Planinarski savez SD županije, Braniteljska zadruga Patriot, Konjički klub Samarice, Konjički klub Ajka, Odbojkaški klub Sinj, Zajednica sportskih udruga grada Sinja, predlažu profesora Vladimira Alebića Vla za osobnu nagradu grada Sinja.

Vladimira Alebić Vla rođen je u Sinju 24.04.1962. godine. Osnovnu i srednju školu završio je u Sinju, a fakultet tjelesne i zdravstvene kulture u Splitu. Svojim je radom, obrazovao mnoge generacije djece u Cetinskom kraju, prenio ljubav prema prirodi i sportu tako da je nezamisliv put prema planinarenju, bicikliranju kao i drugim sportovima bez savjeta profesora Alebića. Ne samo što je druge obučavao već je i sam svojim primjerom to pokazivao. Malo je koji sportski klub u Sinju se stvorio a da nije došao po savjet i da Vlado svojim radom i iskustvom nije pomogao u animaciji za taj sport. Sudjelovao je u osnivanju atletskog , biciklističkog i odbojkaškog kluba, planinarskog društva i raznih udruga prvenstveno za očuvanje prirode. Uvijek je bio u prvim redovima, ne štedeći sebe i svoje vrijeme i ne tražeći alibije da se ne može. Uvijek se može kao što se moglo proći 10 država u 20 dana penjući se na najviše vrhove Balkana i pedalajući skoro 4000 kilometara svake sezone tražeći nove izazove. Na tome putu popeo se na : Durmitor, Prokletije, Olimp, Musale, Šarplaninu, Đeravicu, Maglić i mnoge druge. Uvijek u bojama Hrvatske i grada Sinja. Organizator je prve XC utrke u Sinju "Šušnjevača", biciklijade do izvora Cetine. Uspješno je je sudjelovao na međunarodnoj utrci Trans Dinara. Iskustvo sa mnogobrojnih putovanja rado je prenosio na generacije novih biciklista, planinara i sportaša kojima je uvijek bio uzor. Proći Pijacu s njim znači da će mu prići sigurno nekoliko početnika koji će tražiti savjet što ponijeti, kuda , kako i kada krenuti a on bi s puno strpljenja i razumijevanja objašnjavao sve ljepote prirode, lijepe stvari a i probleme koji ga mogu snaći na tom putu . Uvijek sa fotoaparatom i u prirodi pokušavajući dočarati ljudima sve ljepote oko nas i kako ih nužno čuvati za generacije koje dolaze.

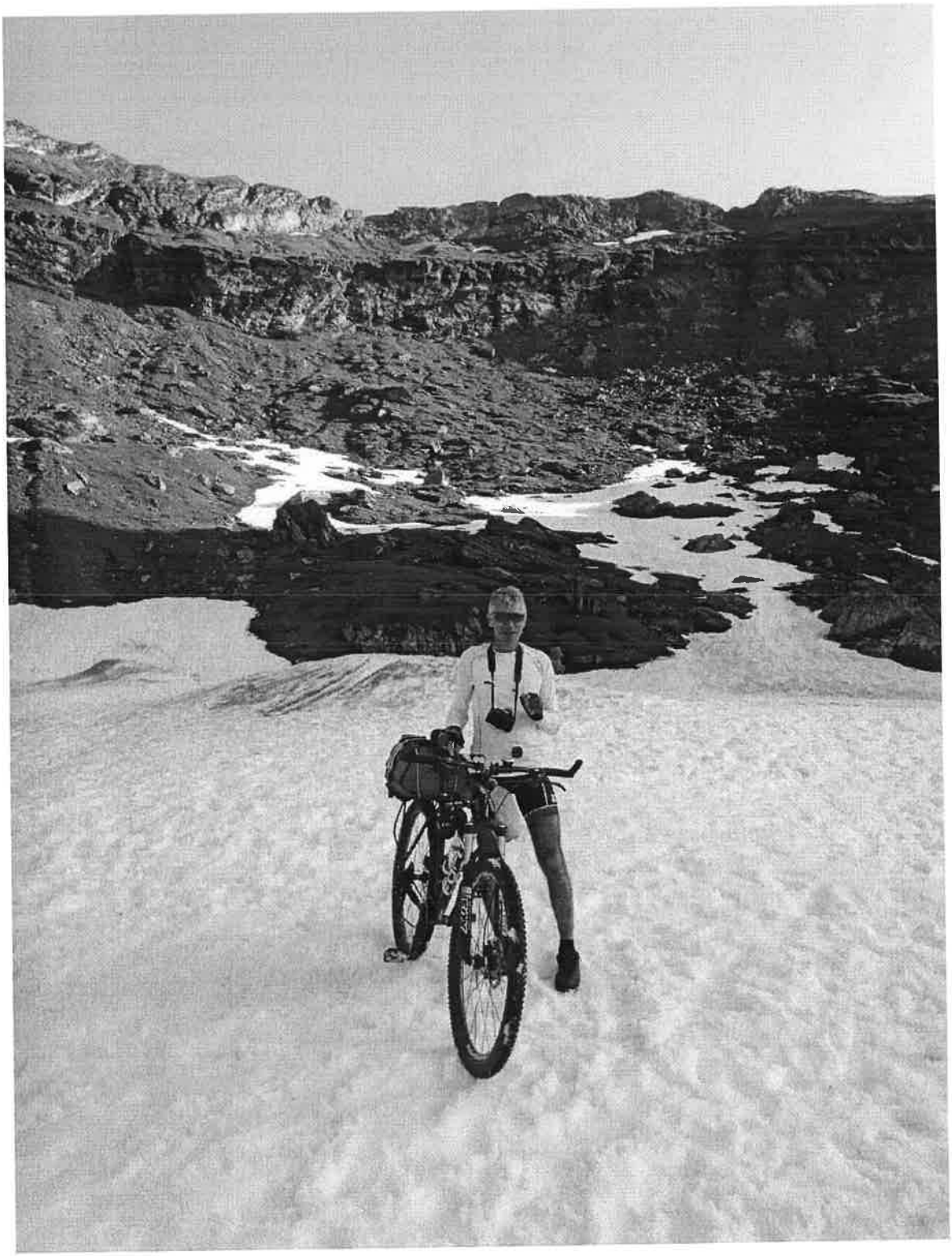
Profesor Alebić dragovoljac je Domovinskog rata od prvog dana, zapovjednik u 126. brigadi s kojom je dočekao i kraj rata. Poslije predanog vojnog puta ponovo radi kao profesor tjelesnog odgoja u Sinju i Otoku.

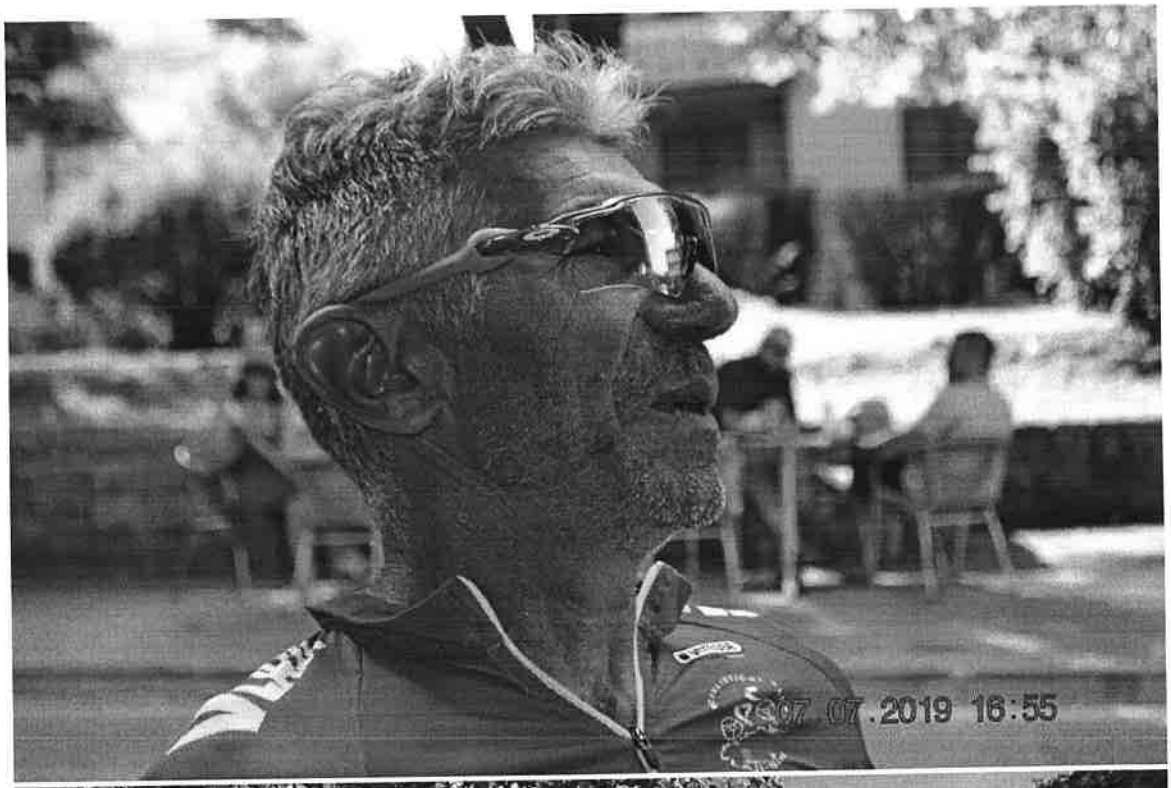
Profesor Alebić upravo (05.07.2022., op.a.) ponosno nosi dres Vlaja i hrvatsku zastavu na ruti po Balkanu i istočnoj Europi te promovira Sinj i Cetinsku krajinu na putu kojim bi teško tko prošao.

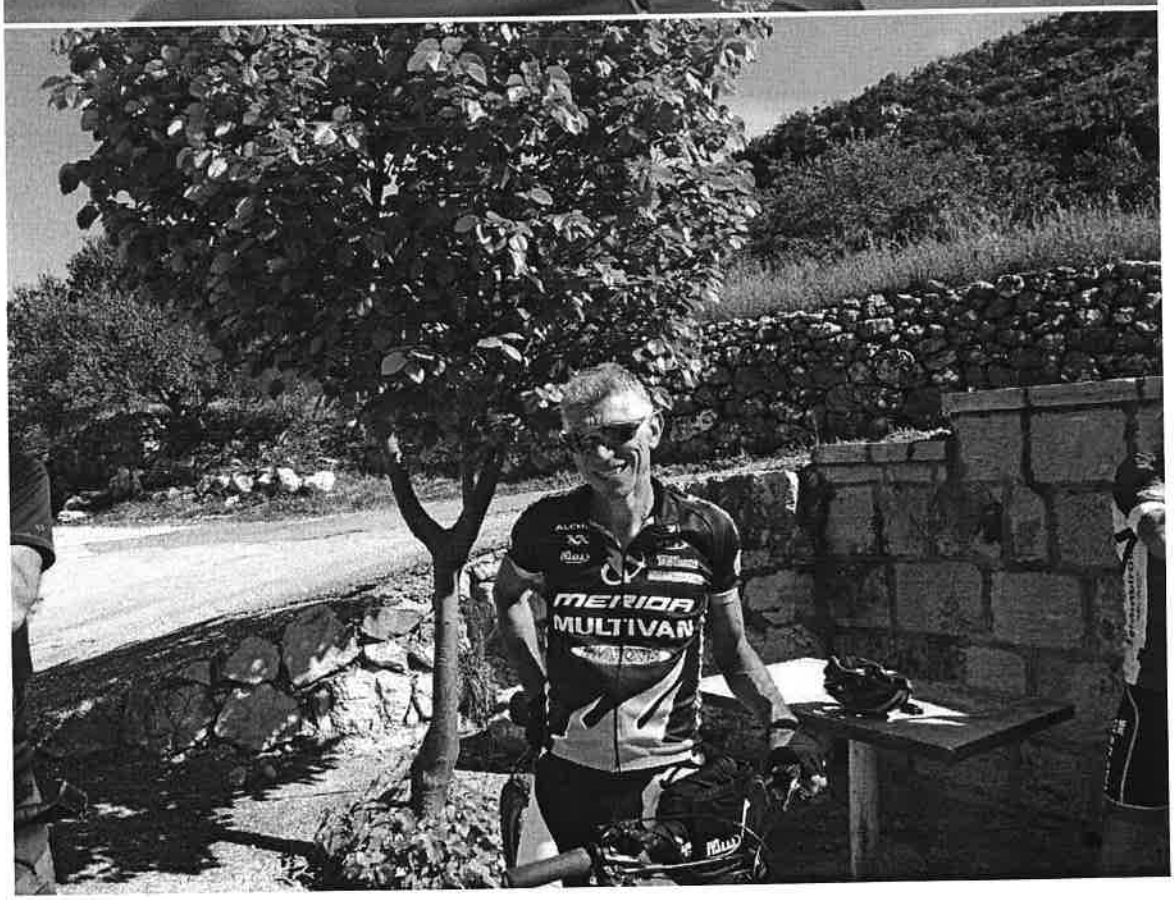

ADMIRAL




HPB
HPB




07.07.2019 16:55


MERIDA
MULTIVAN

REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
2175/01 GRAD SINJ

Primljeno: 17.06.2022.		
Klasifikacijska oznaka	Org jed.	
Urudžbeni broj	Prij.	Vrij.

UPRAVNI ODBOR
Broj: 01/06-2022
Sinj, 30. lipnja 2022

GRAD SINJ
Odbor za javna priznanja
Dragašev prolaz 24
21000 SINJ

PREDMET: Dodjela javnih priznanja Grada Sinja-davanje inicjative za 2022 god.

Sukladno Vešem objavljenom pozivu Klasa 061-01/22-01/2 Ur. broj: 2181-08-01-22-1 od 06. lipnja 2022 god. Dajemo inicjativu– prijedlog da se Osobna nagrada Grada Sinja za 2022 god. Dodjeli gosp. **BRANKU MATIĆU** iz Sinja uz slijedeće obrazloženje.

Branko Matić iz Sinja, oženjen, otac dvoje odrasle (ženske) djece. Rođen 25. siječnja 1948 god. u selu Čitluku kod Sinja. Završio gimnaziju u Sinju, i polaganjem nekoliko predmeta srednje ekonomske škole stekao zvanje ekonomski tehničar. Počeo je raditi 1971 god. u Tvornici Dalmatinka Sinj na radnom mjestu knjigovođe ososbni dohodaka. Radio je na nekoliko rukovodećih radnih mjesta u firmi (šef obračuna plaća i šef pogonskog kjnigovodstva) i na kraju šefa računovodstva firme. Vodio je financijsku službu za vrijeme prodaje firme Njemcima i Talijanima i zbog principjelnih stavova ostao bez posla nakon više od tridest godina radnog staža na zavodu za zapošljavanje proveo deset godina i sada je umirovljenik. Skupa sa devesto radnika bio je na čelu stožera, tražio je priznata potraživanja radnika od zaostalih plaća i otpremnina u iznsu od 30 miliona kuna. Na kraju lutanja po cijeloj Hrvatskoj i hrane za medije, nisu dobili ništa osim tužbu Talijana da Branko Matić plati solidarno u ime svih radnika preko tristotisuća kuna zbog ometanja posjeda (blokada firme) i učinjene štete. U rodnom mjestu Čitluk vodio je igradnju vodovodne mreže za 120 domaćinstava u dužini od 4.5 kilometara sedam godina bez naknade za osobne troškove. Veliki doprinos dao je u asvaltiranju puteva u ukupnoj dužini 5.5 kilometara.

Kao školarac volio je šport, uglavnom mali nogomet. Udaljen od športskih terena i klubova kasno je počeo igrati službene utakmice. Da bi obavio trening morao je putovatii pješke desetak kilometra.

Prvi njegovj klub bio je NK Tekstilac Sinj, gdje je igrao petnaest godina, iza toga član uprave desetak godina i po potrebi trener juniora i kadeta. Igrači i članovi Uprave kluba imali su velikih problema. Klub dugo godina nije imao igralište i službene prostorije. Danas je puno bolje i lakše igrati i raditi u klubu kad ima sve uvjete. Nakn završene igračke karijere položio je za nogometnog suca, nedugo zatim za malonogometnog suca i mnogo kasnij za rukometnog suca druge kategorije.

Nakon sudačkih ispita povećava se njegov rad u šprtu, obitelj je to osjetila i prihvatila. Cijela Cetinska krajina je tražila i dobila njegove usluge u suđenju nogometnih i malonogometnih utakmica. Izgradnjom športske dvorane 1978 god. iza njega je više od trideset godina raznih usluga u dvotrani.

Sudac utakmica, voditelj sudaca, organizator seminara sudaca, službena osoba za stolom, organizator Božićno-novogodišnjih turnira, predsjednik ili član uprave lige malog nogometa Sinj i sudac utakmica Dalmatinijade i kupova malonogometnih ekipa gradova Dalmacije. Treba spomenuti malonogometni teren kod kina grada Sinja gdje je odradio dosta malonogometnih turnira na male branke u sklopu svečanosti Dani Alke i Velike Gospe.

Nogometnin sudac po pozivu dolazi raditi u ŽRK DALMATINKA SINJ, kao član Uprave. Bio je blagajnik nekoliko klubova korisnika proračunskih sredstava grada Sinja. ŽRK Dalmatinka Sinj je već tada bio poznata i priznat kao kvalitetano društvo koje su vodili članovi tvornice Dalmatinke. Deset godina je proveo u klubu kao član Uprave i voditelj finanacija kluba. Nakno deset godina izbivanja ponovo se vraća ,ali ovaj put na zahtjev predsjednka kluba da sredi financije i odradi skupštinu, jer je klub došao na niske grane. Njegov je uvjet bio da se u klub vrati Ljilja Borozan trener mlađi kategorija Žrk Vranjic iz Solina i Zvonko Borozan kao tajnik i športski direktor. U pauzi od deset godina van kluba bio je jedan od osnivača Rk Kamičak Sinj i RK Cetina Sinj, a ŽRK Dalmatinka Sinj je promjenio ime u ŽRK SINJ. U rukometnom klubu Kamičak Sinj je sudjelovao u radu vođenja financija i drugi manje bitni poslova. Na skupštini ŽRK SINJ koju je organizirao i koja je uredno završila izabran je za predsjednik kluba Ante Sesardić sa novom Upravom i trenerima. Klub je brzo stekao reputaciju i ugled u svim kategorijama igračica. Branko Matić postao je predsjednik kluba ŽRK SINJ prije deset godina, i ostvario povijesni uspjeh, plasman seniorki u prvu Hrvatsku ligu za sezonu 2011/2012 nakon tridesetpet godina postojanja kluba. Mlađe kadetkinje kluba 2011/2012 rođene 1998 god. bile su prvaci države u Đurđevcu, gdje je sudjelovalo šesnaest ekipa i cijele Hrvatske. U utakmici završnice ŽRK SINJ je pobjedio ŽRK PODRAVKU . Seniorke ŽRK SINJ za sezonu 2014/2015 ponovno su ostvarile prvo mjesto u drugoj ligi i plasman u PRVU HRVATSKU rukometnu ligu. Odustali su zbog financija i vrlo loših uvjeta u športskoj dvorani. Izgradnjom nove gradske športske dvorane Sinj „Ivica Glavan Ićo" koja ima sve uvjete za bavljenje športom, svečano je otvorena 22. listopada 2018 god. Seniorke ŽRK SINJ u sezoni 2018/2019 god. ponovno su ostvarile prvo mjesto u drugoj rukometnoj ligi jug i plasman u prvu Hrvatsku rukometnu ligu. ŽRK SINJ je održao redovnu izbornu skupštinu i Branko Matić je napustio klub bez financijski problema i ostavio solidnog prvoligaša. Branko Matić i dalje radi u športu kao dopredsjednik RK Cetina Sinj, blagajnik i likvidator Udruge za mali nogomet Sinj.

Član je Upravnog odbora Zajednice Športskih Udruga garada Sinj, gdje je imao svoj stav o financiranju korisnika gradskog proračuna, a to je vratiti u šport amaterizam.

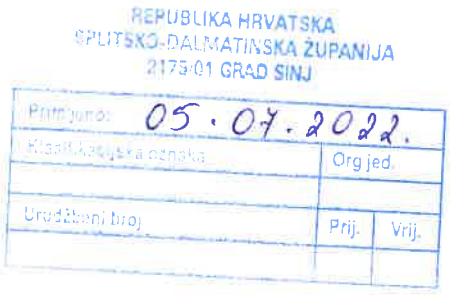
Posebno podvlačimo da ni jedna udruga , klub ili ekipa gdje je sudjelovao u radu bez obzira na njegovu funkcju nije završila poslovnu godinu u minusu ili dugovanjima.

S dužnim poštovanjem!

Predsjednik: ŽRK CETINA-SINJ

/Stipe Penić/

Mirjana Vučinović, dipl. iur
Lovrića obor 5,
21230 Sinj.



Republika Hrvatska
Grad Sinj
Gradsko vijeće Grada Sinja
Odbor za javna priznanja
Dragašev prolaz 24, Sinj

Predmet: Podnošenje inicijative za dodjelu javnih priznanja Grada Sinja za 2022.godini.-

Prijedlog za osobnu nagradu

Na temelju Javnog poziva za podnošenje inicijative za dodjelu javnih priznanja Grada Sinja za 2022.godinu., Klasa: 061-01/22-01/2, Urbroj: 2181-8-01-22-1 od dana 06.lipnja 2022. godine, a u skladu sa Odlukom o javnim pozivima Grada Sinja („Službeni glasnik Grada Sinja“, broj 6/02, 5/10, 1/13 i 7/17) **ja Mirjana Vučinović građanka grada Sinja** predlažem da se osobna nagrada Grada Sinja za 2022. godinu dodijeli **umjetničkoj voditeljici (trenerici i koreografkinji) Sinjskih mažoretkinja gospođi Vesni Samardžić.**

Obrazloženje

Za osobnu nagradu grada Sinja predlažem dugogodišnju aktivnu članicu KUU Sinjske mažoretkinje, umjetničku voditeljicu, trenericu i koreografkinju Sinjskih mažoretkinja, gospođu Vesnu Samardžić koja je svojim kulturno umjetničkim stvaralaštvom u posljednjih 25 godina bilo kao plesač, trener ili koreograf obogatila kulturnu i sportsku ponudu grada Sinja, te koja je svojim nesebičnim radom, ljubavlju i zalaganjem utjecala na odgoj, rast i razvoj velikog broja sinjske djece.

Životopis – Vesna Samardžić

Vesna Samardžić djevojački Jukić-Bračulj rođena je 14.10.1984. godine u Sinju, gdje je pohađala osnovnu i srednju školu, daljnje obrazovanje nastavila je na Sveučilištu u Splitu na ekonomskom fakultetu gdje je stekla zvanje diplomiranog ekonomista smjer financije i međunarodna ekonomija. Udana je i ponosna majka djevojčice Nikol i dječaka Ivana.

Vesnina priča u Sinjskim mažoretkinjama poočima u veljači 1997. kada se prijavila na audiciju za prijem u Sinjske mažoretkinje, te tako postala članicom prve generacije Sinjskih mažoretkinja.

Uspješna plesačka, odnosno natjecateljska mažoret karijera koja je trajala do 2006. godine, za Vesnu poočima 1998. kada ulazi u prvu seniorsku postavu Sinjskih mažoretkinja, postavu koja je 1999. godine osvojila prve zlatne medalje i prve naslove državnih i europskih prvakinja za Sinjske mažoretkinje.

Od 1999. pa do 2006. Vesna je sudjelovala na svim mažoret prvenstvima i bila jedna od glavnih vođa i dobrih duhova tima, koja je bila uz tim i u dobru i u zlu, i unatoč činjenici da su sve njene kolegice iz prve generacije Sinjskih mažoretkinja napustile tim, ona o tome nikad nije razmišljala, jer je ljubav prema mažoret plesu i Sinjskim mažoretkinjama jednostavno bila jača od svega.

Osim mažoret plesom Vesna se počela baviti i twirlingom sportskom disciplinom proizašlom iz mažoret plesa, gdje je u razdoblju od 2000. do 2006. ostvarila vrhunske rezultate kako u ekipnom programu tako i u pojedinačnom programu i parovima. Od twirling rezultata posebno bih izdvojili njene naslove državne viceprvakinje u kategoriji Solo Rhythmic twirl seniori u razdoblju od 2001. do 2004. , te naslove državne prvakinje u kategoriji Parovi u razdoblju od 2001. do 2004., te naslove državnih prvakinja i vice prvakinja u ekipnom dijelu 2003.,2004. i 2005. U tom razdoblju na vidjelo je izašla i njena kreativnost i mogućnost osmišljavanja koreografija kako samoj sebi, pa tako i drugima, kao i njena sposobnost u radu s mlađim uzrastima.

2004. godine Vesna je bila maturantica srednje ekonomske škole u Sinju, te je imala plan unatoč velikoj ljubavi prema mažoretkinjama nastaviti svoje školovanje u Zagrebu, no stjecajem okolnosti to se nije dogodilo, te je Vesna svoje školovanje ipak nastavila u Splitu, što će se kasnije pokazati kao ključni trenutak za rast i razvoj Sinjskih mažoretkinja.

2004. godina bila je ključna za njen budući trenerski i koreografski rad, naime 2004. godine Sinjske mažoretkinje su dobile poziv za sudjelovanje u HRT-ovoj live emisiji povodom obilježavanja Dana pobjede, a zahtjev glavnog urednika je bio da se za potrebe emisije napravi posebna koreografija na glazbu Žminjska polka, u tom trenutku predsjednica udruge gđa. Davorka Dukić koja je bila svjesna Vesninog potencijala za koreografiranje donosi odluku da upravo Vesna napravi tu koreografiju, što se nekima činilo kao ne baš dobar potez, da za jedan tako veliki događaju koreografiju radi netko bez iskustva pogotovo zbog činjenice da je u tom trenutku glavna koreografkinja Sinjskih mažoretkinja bila gđa Alena Rako dugogodišnja uspješna koreografkinja i trenerica Kaštelanskih mažoretkinja, no gđa. Dukić bila je sigurna da je njena odluka ispravna, što se kasnije i pokazalo istinito.

Unatoč početnoj nesigurnosti u samu sebe Vesna je prihvatila ponuđeni joj zadatak i u konačnici ispunila svoju zadaću više nego odlično i pokazala svima da će u budućnosti biti vrhunski koreograf. Glavni urednik bio je i više nego zadovoljan, a Sinjske mažoretkinje odmah su bile angažirane i za sljedeću godinu kada se obilježavalo deset godina Oluje. Osim priznanja struke za Vesnu je najveće priznanje bilo to što su njene kolegice uživale plešući njenu koreografiju , a to joj je bio glavni motiv za daljnji rad.

Nakon rezultatskih kriza 2003. 2004. i 2005. i nakon odlaska velikog dijela seniorskog tima iz udruge, gospođa. Davorka Dukić bila je svjesna da mora nešto poduzeti ako želi da se Sinjske mažoretkinje održe, te je odlučila ponuditi Vesni da ode na seminare za trenere i da nakon nekog izvjesnog vremena uz mentorsku pomoć dotadašnje trenerice preuzme vođenje tima.
Tako je Vesna 2005. položila ispit za trenere mažoret plesa kod priznate francuske predavačice , te počela lagano s vođenjem grupa, odnosno trenerskim poslom.
Na prvo natjecanje kao samostalni trener odlazi 2006. godine ali samo s jednom grupom, tadašnji kadeti, te osvaja svoju prvu trenersku medalju brončanog sjaja. Odmah po završetku tog DP, Vesna preuzima i ostale grupe, te se odlučuje da je njena plesna karijera gotova, kako bih se mogla isključivo posvetiti trenerskom poslu,

a ispravnost te odluke pokazala se već na sljedećem DP gdje su Sinjske mažoretkinje osvojile svoju prvu zlatnu medalju pod vodstvom Vesne, a najveći uspjeh je bio što su pobijedile Kaštelanske mažoretkinje koje je vodila njihova dotadašnja trenerica gđa. Alena Rako.

Taj uspjeh bio je samo veliki motiv za dalje kako Vesni, tako i curama, da zajedno dokažu svima koliko one vrijede i što sve mogu.

Prvi veliki trijumf Sinjskih mažoretkinja pod vodstvom Vesne dogodio se 2008. godine na DP u Sinju gdje su Sinjske mažoretkinje briljirale, te osvojile naslov državnih prvakinja u četiri kategorije, atmosfera je tih dana u sinjskoj dvorani bila sjajna, a utisci o nekim koreografijama prepričavaju se još i danas. Nakon DP slijedilo je EP u Češkoj u gradu Brnu gdje su Sinjske mažoretkinje pod vodstvom Vesne osvojile dva naslova europskih prvakinja i jedan naslov viceprvakinja Europe.
Od tog trenutka kreće masovna zainteresiranost za Sinjske mažoretkinje koja traje još i danas, udruga koja je u trenutku kada je Vesna počela s trenerskim radom imala 30-tak aktivnih članica danas ima preko 150 članica, isto tako od tog trenutka kreće i apsolutna dominacija Sinjskih mažoretkinja u natjecateljskom smislu.

Sinjske mažoretkinje od tog trenutka su konstantne prvakinje kako na regionalnoj, državnoj tako i na europskoj razini i to u različitim kategorijama mažoret plesa u različitim dobnim skupinama, no ono po čemu se posebno ističu da su apsolutno ne pobjedive u kategoriji Paradna grupa najprije u dobnoj skupini juniora 2008. 2009. i 2010. a zatim u dobnoj skupini seniora od 2011. do 2022. a od konkurentskih timova dobile su naziv Kraljice parada, a Vesna se zahvaljujući svemu tome vinula u sami vrh europskih trenera i koreografa mažoret plesa.

Vesna Samardžić osim iznimnih uspjeha kao trener i koreograf mažoret plesa ostvarila je iznimne uspjehe kao i trener twirlinga u TK Sinj, a od 2017. uz licencu za mažoret trenera posjeduje i licencu za twirling trenera koju je ostvarila u programu školovanja trenera, koje je organizirala Hrvatska olimpijska akademija.

Izniman rad i uspjesi Vesne Samardžić kao koreografa i trenera prepoznati su i od strane Hrvatskog saveza mažoretkinja i Hrvatskog twirling saveza, HRSAM joj je prilikom obilježavanja 20 godina saveza uručio posebno priznanje za promociju i razvoj mažoret plesa, a isto tako dao joj je povjerenje da kao najuspješniji koreograf saveza za proslavu 20 obljetnice napravi jednu zajedničku koreografiju svih timova

koju možete pogledati na sljedećem linku https://www.youtube.com/watch?v=8_l-T2RGatg uz sve to Vesna je i predsjednica natjecateljskog odbora Hrvatskog saveza mažoretkinja saveza, i natjecateljskog odbora Hrvatskog twirling saveza.

Vesnu Samardžić osim ogromnog talenta za koreografiranje krasi i izniman odnos u radu s djecom, a njena empatija prema drugima, a ponajviše djeci je ono što je čini posebnom. Često se voditelji iz drugih timova pitaju: Kako se tako dugo cure zadržavaju u vašem timu? a odgovor najčešće glasi zbog „Vese" jer ona ima tu neku zaraznu energiju koju prenosi na sve cure i koje tako odrastajući od malena, u sinjskim mažoretkinjama vide drugu obitelj , a u Vesni drugu majku ili sestru, a upravo je to ono što ona ističe kao svoj najveći uspjeh, a kao prilog tome govore i činjenice da su naše još uvijek aktivne članice neke cure s kojima je počela svoj trenerski put prije punih 17 godina, a neke od njih su već i majke, ali još uvijek su tu bilo kao plesači ili treneri.
Rečenica koja najbolje opisuje Vesnu Samardžić je da je ona:" Duša i srce Sinjskih mažoretkinja", a za njenu ljubav prema mažoretkinjama često se može reći da graniči s " ludošću".

Zbog svega gore navedenog, a i zbog dugogodišnje suradnje mene kao bivše voditeljice službe za opću upravu i osobe koja je izravno radila s udrugama osobno mogu posvjedočiti o kvaliteti rada gđe. Vesne Samardžić kako kroz administrativno, financijske poslove vođenja udruge, pa do već navedene kvalitete vođenja udruge kao trenerice i koreografkinje, te ustvrditi da se radi o jako kvalitetnoj mladoj osobi, bez koje Sinjske mažoretkinje sigurno ne bi bile ono što danas jesu, jer upravo je gđa.Vesna Samardžić uz gđu. Davorku Dukić dugogodišnju predsjednicu udruge Sinjske mažoretkinje, glavna i odgovorna za sve uspjehe, kao i status kojeg danas imaju Sinjske mažoretkinje, jer niti jedna manifestacija u gradu Sinju ne može proći bez Sinjskih mažoretkinja, jer one svojim nastupom i prisustvom uljepšaju svaki događaj, a sve to zahvaljujući njihovoj trenerici I voditeljici Vesni Samardžić.

S poštovanjem ,
Mirjana Vučinović, dipl.iur

Željko Barać
Ćurlini 13,
21230 Sinj

REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
2175/01 GRAD SINJ

Primljeno: 06. 07. 2022.	
Klasifikacijska oznaka:	Org jed.
Urudžbeni broj:	Prij. / Vrij.

Republika Hrvatska
Grad Sinj
Gradsko vijeće Grada Sinja
Odbor za javna priznanja
Dragašev prolaz 24, Sinj

Predmet: Podnošenje inicijative za dodjelu javnih priznanja Grada Sinja za 2022.godini.-

Prijedlog za osobnu nagradu

Na temelju Javnog poziva za podnošenje inicijative za dodjelu javnih priznanja Grada Sinja za 2022.godinu., Klasa: 061-01/22-01/2, Urbroj: 2181-8-01-22-1 od dana 06.lipnja 2022. godine, a u skladu sa Odlukom o javnim pozivima Grada Sinja („Službeni glasnik Grada Sinja“, broj 6/02, 5/10, 1/13 i 7/17) **ja Željko Barać rođen 12.09.1979., građanin grada Sinja** predlažem da se osobna nagrada Grada Sinja za 2022. godinu dodijeli **umjetničkoj voditeljici (trenerici i koreografkinji) Sinjskih mažoretkinja gospođi Vesni Samardžić.**

Obrazloženje

Za osobnu nagradu grada Sinja predlažem dugogodišnju aktivnu članicu KUU Sinjske mažoretkinje, umjetničku voditeljicu, trenericu i koreografkinju Sinjskih mažoretkinja, gospođu Vesnu Samardžić koja je svojim kulturno umjetničkim stvaralaštvom u posljednjih 25 godina bilo kao plesač, trener ili koreograf obogatila kulturnu i sportsku ponudu grada Sinja, te koja je svojim nesebičnim radom, ljubavlju i zalaganjem utjecala na odgoj, rast i razvoj velikog broja sinjske djece.

Životopis – Vesna Samardžić

Vesna Samardžić djevojački Jukić-Bračulj rođena je 14.10.1984. godine u Sinju, gdje je pohađala osnovnu i srednju školu, daljnje obrazovanje nastavila je na Sveučilištu u Splitu na ekonomskom fakultetu gdje je stekla zvanje diplomiranog ekonomista smjer financije i međunarodna ekonomija. Udana je i ponosna majka djevojčice Nikol i dječaka Ivana.

Vesnina priča u Sinjskim mažoretkinjama poočima u veljači 1997. kada se prijavila na audiciju za prijem u Sinjske mažoretkinje, te tako postala članicom prve generacije Sinjskih mažoretkinja.

Uspješna plesačka, odnosno natjecateljska mažoret karijera koja je trajala do 2006. godine, za Vesnu poočima 1998. kada ulazi u prvu seniorsku postavu Sinjskih mažoretkinja, postavu koja je 1999. godine osvojila prve zlatne medalje i prve naslove državnih i europskih prvakinja za Sinjske mažoretkinje.

Od 1999. pa do 2006. Vesna je sudjelovala na svim mažoret prvenstvima i bila jedna od glavnih vođa i dobrih duhova tima, koja je bila uz tim i u dobru i u zlu, i unatoč činjenici da su sve njene kolegice iz prve generacije Sinjskih mažoretkinja napustile tim, ona o tome nikad nije razmišljala, jer je ljubav prema mažoret plesu i Sinjskim mažoretkinjama jednostavno bila jača od svega.

Osim mažoret plesom Vesna se počela baviti i twirlingom sportskom disciplinom proizašlom iz mažoret plesa, gdje je u razdoblju od 2000. do 2006. ostvarila vrhunske rezultate kako u ekipnom programu tako i u pojedinačnom programu i parovima. Od twirling rezultata posebno bih izdvojili njene naslove državne viceprvakinje u kategoriji Solo Rhythmic twirl seniori u razdoblju od 2001. do 2004. , te naslove državne prvakinje u kategoriji Parovi u razdoblju od 2001. do 2004., te naslove državnih prvakinja i vice prvakinja u ekipnom dijelu 2003.,2004. i 2005. U tom razdoblju na vidjelo je izašla i njena kreativnost i mogućnost osmišljavanja koreografija kako samoj sebi, pa tako i drugima, kao i njena sposobnost u radu s mlađim uzrastima.

2004. godine Vesna je bila maturantica srednje ekonomske škole u Sinju, te je imala plan unatoč velikoj ljubavi prema mažoretkinjama nastaviti svoje školovanje u Zagrebu, no stjecajem okolnosti to se nije dogodilo, te je Vesna svoje školovanje ipak nastavila u Splitu, što će se kasnije pokazati kao ključni trenutak za rast i razvoj Sinjskih mažoretkinja.

2004. godina bila je ključna za njen budući trenerski i koreografski rad, naime 2004. godine Sinjske mažoretkinje su dobile poziv za sudjelovanje u HRT-ovoj live emisiji povodom obilježavanja Dana pobjede, a zahtjev glavnog urednika je bio da se za potrebe emisije napravi posebna koreografija na glazbu Žminjska polka, u tom trenutku predsjednica udruge gđa. Davorka Dukić koja je bila svjesna Vesninog potencijala za koreografiranje donosi odluku da upravo Vesna napravi tu koreografiju, što se nekima činilo kao ne baš dobar potez, da za jedan tako veliki događaju koreografiju radi netko bez iskustva pogotovo zbog činjenice da je u tom trenutku glavna koreografkinja Sinjskih mažoretkinja bila gđa Alena Rako dugogodišnja uspješna koreografkinja i trenerica Kaštelanskih mažoretkinja, no gđa. Dukić bila je sigurna da je njena odluka ispravna, što se kasnije i pokazalo istinito.

Unatoč početnoj nesigurnosti u samu sebe Vesna je prihvatila ponuđeni joj zadatak i u konačnici ispunila svoju zadaću više nego odlično i pokazala svima da će u budućnosti biti vrhunski koreograf. Glavni urednik bio je i više nego zadovoljan, a Sinjske mažoretkinje odmah su bile angažirane i za sljedeću godinu kada se obilježavalo deset godina Oluje. Osim priznanja struke za Vesnu je najveće priznanje bilo to što su njene kolegice uživale plešući njenu koreografiju , a to joj je bio glavni motiv za daljnji rad.

Nakon rezultatskih kriza 2003. 2004. i 2005. i nakon odlaska velikog dijela seniorskog tima iz udruge, gospođa. Davorka Dukić bila je svjesna da mora nešto poduzeti ako želi da se Sinjske mažoretkinje održe, te je odlučila ponuditi Vesni da ode na seminare za trenere i da nakon nekog izvjesnog vremena uz mentorsku pomoć dotadašnje trenerice preuzme vođenje tima.
Tako je Vesna 2005. položila ispit za trenere mažoret plesa kod priznate francuske predavačice , te počela lagano s vođenjem grupa, odnosno trenerskim poslom.
Na prvo natjecanje kao samostalni trener odlazi 2006. godine ali samo s jednom grupom, tadašnji kadeti, te osvaja svoju prvu trenersku medalju brončanog sjaja. Odmah po završetku tog DP, Vesna preuzima i ostale grupe, te se odlučuje da je njena plesna karijera gotova, kako bih se mogla isključivo posvetiti trenerskom poslu, a ispravnost te odluke pokazala se već na sljedećem DP gdje su Sinjske mažoretkinje osvojile svoju prvu zlatnu medalju pod vodstvom Vesne, a najveći uspjeh je bio što su pobijedile Kaštelanske mažoretkinje koje je vodila njihova dotadašnja trenerica gđa. Alena Rako.

Taj uspjeh bio je samo veliki motiv za dalje kako Vesni, tako i curama, da zajedno dokažu svima koliko one vrijede i što sve mogu.

Prvi veliki trijumf Sinjskih mažoretkinja pod vodstvom Vesne dogodio se 2008. godine na DP

u Sinju gdje su Sinjske mažoretkinje briljirale, te osvojile naslov državnih prvakinja u četiri kategorije, atmosfera je tih dana u sinjskoj dvorani bila sjajna, a utisci o nekim koreografijama prepričavaju se još i danas. Nakon DP slijedilo je EP u Češkoj u gradu Brnu gdje su Sinjske mažoretkinje pod vodstvom Vesne osvojile dva naslova europskih prvakinja i jedan naslov viceprvakinja Europe.
Od tog trenutka kreće masovna zainteresiranost za Sinjske mažoretkinje koja traje još i danas, udruga koja je u trenutku kada je Vesna počela s trenerskim radom imala 30-tak aktivnih članica danas ima preko 150 članica, isto tako od tog trenutka kreće i apsolutna dominacija Sinjskih mažoretkinja u natjecateljskom smislu.

Sinjske mažoretkinje od tog trenutka su konstantne prvakinje kako na regionalnoj, državnoj tako i na europskoj razini i to u različitim kategorijama mažoret plesa u različitim dobnim skupinama, no ono po čemu se posebno ističu da su apsolutno ne pobjedive u kategoriji Paradna grupa najprije u dobnoj skupini juniora 2008. 2009. i 2010. a zatim u dobnoj skupini seniora od 2011. do 2022. a od konkurentskih timova dobile su naziv Kraljice parada, a Vesna se zahvaljujući svemu tome vinula u sami vrh europskih trenera i koreografa mažoret plesa.

Vesna Samardžić osim iznimnih uspjeha kao trener i koreograf mažoret plesa ostvarila je iznimne uspjehe kao i trener twirlinga u TK Sinj, a od 2017. uz licencu za mažoret trenera posjeduje i licencu za twirling trenera koju je ostvarila u programu školovanja trenera, koje je organizirala Hrvatska olimpijska akademija.

Izniman rad i uspjesi Vesne Samardžić kao koreografa i trenera prepoznati su i od strane Hrvatskog saveza mažoretkinja i Hrvatskog twirling saveza, HRSAM joj je prilikom obilježavanja 20 godina saveza uručio posebno priznanje za promociju i razvoj mažoret plesa, a isto tako dao joj je povjerenje da kao najuspješniji koreograf saveza za proslavu 20 obljetnice napravi jednu zajedničku koreografiju svih timova koju možete pogledati na sljedećem linku https://www.youtube.com/watch?v=8_l-T2RGatg uz sve to Vesna je i predsjednica natjecateljskog odbora Hrvatskog saveza mažoretkinja saveza, i natjecateljskog odbora Hrvatskog twirling saveza.

Vesnu Samardžić osim ogromnog talenta za koreografiranje krasi i izniman odnos u radu s djecom, a njena empatija prema drugima, a ponajviše djeci je ono što je čini posebnom. Često se voditelji iz drugih timova pitaju: Kako se tako dugo cure zadržavaju u vašem timu? a odgovor najčešće glasi zbog „Vese“ jer ona ima tu neku zaraznu energiju koju prenosi na sve cure i koje tako odrastajući od malena, u sinjskim mažoretkinjama vide drugu obitelj , a u

Vesni drugu majku ili sestru, a upravo je to ono što ona ističe kao svoj najveći uspjeh, a kao prilog tome govore i činjenice da su naše još uvijek aktivne članice neke cure s kojima je počela svoj trenerski put prije punih 17 godina, a neke od njih su već i majke, ali još uvijek su tu bilo kao plesači ili treneri.
Rečenica koja najbolje opisuje Vesnu Samardžić je da je ona:“ Duša i srce Sinjskih mažoretkinja“, a za njenu ljubav prema mažoretkinjama često se može reći da graniči s “ ludošću“.

Zbog svega gore navedenog, kao i zbog dugogodišnje suradnje sa Sinjskim mažoretkinjama, osobno mogu posvjedočiti kako o radnim, tako i osobnim kvaliteta gđe. Vesne Samardžić i sa sigurnošću mogu reći da ako itko u ovom gradu zaslužuje osobnu nagradu onda je zaslužuje Vesna i to zbog svih kvaliteta koje posjeduje kao osoba, kao i zbog uloženog rada, truda i velike ljubavi koju nesebično kroz sve ove godine daje generacijama Sinjskih mažoretkinja, isto tako iz perspektive jednog od roditelja čije je dijete već dugih 14 godina član KUU Sinjske mažoretkinje, mogu slobodno reći da je za moju kćer upis u mažoretkinje bila jedna od najboljih odluka u njenom ranom djetinjstvu, a da toga nismo bili ni svjesni.

S poštovanjem ,
Željko Barać.

Željko Barać

REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
2175/01 GRAD SINJ
Primljeno: 06. 07. 2022.
Klasifikacijska oznaka
Urudžbeni broj

KULTURNO UMJETNIČKA UDRUGA SINJSKE MAŽORETKINJE

Ruđera Boškovića 20, 21230 Sinj, Hrvatska - ŽR:24070001100569040 - IBAN:HR1624070001100569040
OIB:76773888675 -Tel:+385(0)21/824-820; Mob:+385(0)98/938-96 - email:sinjskemazoretkinje@gmail.com

Republika Hrvatska

Grad Sinj

Gradsko vijeće Grada Sinja

Odbor za javna priznanja

Dragašev prolaz 24, Sinj

Predmet: Podnošenje inicijative za dodjelu javnih priznanja Grada Sinja za 2022.godini.-

Prijedlog za osobnu nagradu

Na temelju Javnog poziva za podnošenje inicijative za dodjelu javnih priznanja Grada Sinja za 2022.godinu., Klasa: 061-01/22-01/2, Urbroj: 2181-8-01-22-1 od dana 06.lipnja 2022. godine, a u skladu sa Odlukom o javnim pozivima Grada Sinja („Službeni glasnik Grada Sinja“, broj 6/02, 5/10, 1/13 i 7/17) **KUU Sinjske mažoretkinje** predlaže da se osobna nagrada Grada Sinja za 2022. godinu dodijeli **umjetničkoj voditeljici (trenerici i koreografkinji) Sinjskih mažoretkinja gospođi Vesni Samardžić.**

Obrazloženje

Za osobnu nagradu grada Sinja predlažem dugogodišnju aktivnu članicu KUU Sinjske mažoretkinje, umjetničku voditeljicu, trenericu i koreografkinju Sinjskih mažoretkinja, gospođu Vesnu Samardžić koja je svojim kulturno umjetničkim stvaralaštvom u posljednjih 25 godina bilo kao plesač, trener ili koreograf obogatila kulturnu i sportsku ponudu grada Sinja, te koja je svojim nesebičnim radom, ljubavlju i zalaganjem utjecala na odgoj, rast i razvoj velikog broja sinjske djece.

Životopis – Vesna Samardžić

Vesna Samardžić djevojački Jukić-Bračulj rođena je 14.10.1984. godine u Sinju, gdje je pohađala osnovnu i srednju školu, daljnje obrazovanje nastavila je na Sveučilištu u Splitu na ekonomskom fakultetu gdje je stekla zvanje diplomiranog ekonomista smjer financije i međunarodna ekonomija. Udana je i ponosna majka djevojčice Nikol i dječaka Ivana.

Vesnina priča u Sinjskim mažoretkinjama poočima u veljači 1997. kada se prijavila na audiciju za prijem u Sinjske mažoretkinje, te tako postala članicom prve generacije Sinjskih mažoretkinja.

Uspješna plesačka, odnosno natjecateljska mažoret karijera koja je trajala do 2006. godine, za Vesnu poočima 1998. kada ulazi u prvu seniorsku postavu Sinjskih mažoretkinja, postavu koja je 1999. godine osvojila prve zlatne medalje i prve naslove državnih i europskih prvakinja za Sinjske mažoretkinje.

Od 1999. pa do 2006. Vesna je sudjelovala na svim mažoret prvenstvima i bila jedna od glavnih vođa i dobrih duhova tima, koja je bila uz tim i u dobru i u zlu, i unatoč činjenici da su sve njene kolegice iz prve generacije Sinjskih mažoretkinja napustile tim, ona o tome nikad nije razmišljala, jer je ljubav prema mažoret plesu i Sinjskim mažoretkinjama jednostavno bila jača od svega.

Osim mažoret plesom Vesna se počela baviti i twirlingom sportskom disciplinom proizašlom iz mažoret plesa, gdje je u razdoblju od 2000. do 2006. ostvarila vrhunske rezultate kako u ekipnom programu tako i u pojedinačnom programu i parovima. Od twirling rezultata posebno bih izdvojili njene naslove državne viceprvakinje u kategoriji Solo Rhythmic twirl seniori u

razdoblju od 2001. do 2004. , te naslove državne prvakinje u kategoriji Parovi u razdoblju od 2001. do 2004., te naslove državnih prvakinja i vice prvakinja u ekipnom dijelu 2003.,2004. i 2005. U tom razdoblju na vidjelo je izašla i njena kreativnost i mogućnost osmišljavanja koreografija kako samoj sebi, pa tako i drugima, kao i njena sposobnost u radu s mlađim uzrastima.

2004. godine Vesna je bila maturantica srednje ekonomske škole u Sinju, te je imala plan unatoč velikoj ljubavi prema mažoretkinjama nastaviti svoje školovanje u Zagrebu, no stjecajem okolnosti to se nije dogodilo, te je Vesna svoje školovanje ipak nastavila u Splitu, što će se kasnije pokazati kao ključni trenutak za rast i razvoj Sinjskih mažoretkinja.

2004. godina bila je ključna za njen budući trenerski i koreografski rad, naime 2004. godine Sinjske mažoretkinje su dobile poziv za sudjelovanje u HRT-ovoj live emisiji povodom obilježavanja Dana pobjede, a zahtjev glavnog urednika je bio da se za potrebe emisije napravi posebna koreografija na glazbu Žminjska polka, u tom trenutku predsjednica udruge gđa. Davorka Dukić koja je bila svjesna Vesninog potencijala za koreografiranje donosi odluku da upravo Vesna napravi tu koreografiju, što se nekima činilo kao ne baš dobar potez, da za jedan tako veliki događaju koreografiju radi netko bez iskustva pogotovo zbog činjenice da je u tom trenutku glavna koreografkinja Sinjskih mažoretkinja bila gđa Alena Rako dugogodišnja uspješna koreografkinja i trenerica Kaštelanskih mažoretkinja, no gđa. Dukić bila je sigurna da je njena odluka ispravna, što se kasnije i pokazalo istinito.

Unatoč početnoj nesigurnosti u samu sebe Vesna je prihvatila ponuđeni joj zadatak i u konačnici ispunila svoju zadaću više nego odlično i pokazala svima da će u budućnosti biti vrhunski koreograf. Glavni urednik bio je i više nego zadovoljan, a Sinjske mažoretkinje odmah su bile angažirane i za sljedeću godinu kada se obilježavalo deset godina Oluje. Osim priznanja struke za Vesnu je najveće priznanje bilo to što su njene kolegice uživale plešući njenu koreografiju , a to joj je bio glavni motiv za daljnji rad.

Nakon rezultatskih kriza 2003. 2004. i 2005. i nakon odlaska velikog dijela seniorskog tima iz udruge, gospođa. Davorka Dukić bila je svjesna da mora nešto poduzeti ako želi da se Sinjske mažoretkinje održe, te je odlučila ponuditi Vesni da ode na seminare za trenere i da nakon nekog izvjesnog vremena uz mentorsku pomoć dotadašnje trenerice preuzme vođenje tima.

Tako je Vesna 2005. položila ispit za trenere mažoret plesa kod priznate francuske predavačice , te počela lagano s vođenjem grupa, odnosno trenerskim poslom.

Na prvo natjecanje kao samostalni trener odlazi 2006. godine ali samo s jednom grupom, tadašnji kadeti, te osvaja svoju prvu trenersku medalju brončanog sjaja. Odmah po završetku tog DP, Vesna preuzima i ostale grupe, te se odlučuje da je njena plesna karijera gotova, kako bih se mogla isključivo posvetiti trenerskom poslu, a ispravnost te odluke pokazala se već na sljedećem DP gdje su Sinjske mažoretkinje osvojile svoju prvu zlatnu medalju pod vodstvom Vesne, a najveći uspjeh je bio što su pobijedile Kaštelanske mažoretkinje koje je vodila njihova dotadašnja trenerica gđa. Alena Rako.

Taj uspjeh bio je samo veliki motiv za dalje kako Vesni, tako i curama, da zajedno dokažu svima koliko one vrijede i što sve mogu.

Prvi veliki trijumf Sinjskih mažoretkinja pod vodstvom Vesne dogodio se 2008. godine na DP u Sinju gdje su Sinjske mažoretkinje briljirale, te osvojile naslov državnih prvakinja u četiri kategorije, atmosfera je tih dana u sinjskoj dvorani bila sjajna, a utisci o nekim koreografijama prepričavaju se još i danas. Nakon DP slijedilo je EP u Češkoj u gradu Brnu gdje su Sinjske mažoretkinje pod vodstvom Vesne osvojile dva naslova europskih prvakinja i jedan naslov viceprvakinja Europe.

Od tog trenutka kreće masovna zainteresiranost za Sinjske mažoretkinje koja traje još i danas, udruga koja je u trenutku kada je Vesna počela s trenerskim radom imala 30-tak aktivnih članica danas ima preko 150 članica, isto tako od tog trenutka kreće i apsolutna dominacija Sinjskih mažoretkinja u natjecateljskom smislu.

Sinjske mažoretkinje od tog trenutka su konstantne prvakinje kako na regionalnoj, državnoj tako i na europskoj razini i to u različitim kategorijama mažoret plesa u različitim dobnim skupinama, no ono po čemu se posebno ističu da su apsolutno ne pobjedive u kategoriji Paradna grupa najprije u dobnoj skupini juniora 2008. 2009. i 2010. a zatim u dobnoj skupini seniora od 2011. do 2022. a od konkurentskih timova dobile su naziv Kraljice parada, a Vesna se zahvaljujući svemu tome vinula u sami vrh europskih trenera i koreografa mažoret plesa.

Vesna Samardžić osim iznimnih uspjeha kao trener i koreograf mažoret plesa ostvarila je iznimne uspjehe kao i trener twirlinga u TK Sinj, a od 2017. uz licencu za mažoret trenera

posjeduje i licencu za twirling trenera koju je ostvarila u programu školovanja trenera, koje je organizirala Hrvatska olimpijska akademija.

Izniman rad i uspjesi Vesne Samardžić kao koreografa i trenera prepoznati su i od strane Hrvatskog saveza mažoretkinja i Hrvatskog twirling saveza, HRSAM joj je prilikom obilježavanja 20 godina saveza uručio posebno priznanje za promociju i razvoj mažoret plesa, a isto tako dao joj je povjerenje da kao najuspješniji koreograf saveza za proslavu 20 obljetnice napravi jednu zajedničku koreografiju svih timova koju možete pogledati na sljedećem linku https://www.youtube.com/watch?v=8_l-T2RGatg uz sve to Vesna je i predsjednica natjecateljskog odbora Hrvatskog saveza mažoretkinja saveza, i natjecateljskog odbora Hrvatskog twirling saveza.

Vesnu Samardžić osim ogromnog talenta za koreografiranje krasi i izniman odnos u radu s djecom, a njena empatija prema drugima, a ponajviše djeci je ono što je čini posebnom. Često se voditelji iz drugih timova pitaju: Kako se tako dugo cure zadržavaju u vašem timu? a odgovor najčešće glasi zbog „Vese" jer ona ima tu neku zaraznu energiju koju prenosi na sve cure i koje tako odrastajući od malena, u sinjskim mažoretkinjama vide drugu obitelj , a u Vesni drugu majku ili sestru, a upravo je to ono što ona ističe kao svoj najveći uspjeh, a kao prilog tome govore i činjenice da su naše još uvijek aktivne članice neke cure s kojima je počela svoj trenerski put prije punih 17 godina, a neke od njih su već i majke, ali još uvijek su tu bilo kao plesači ili treneri.

Rečenica koja najbolje opisuje Vesnu Samardžić je da je ona:" Duša i srce Sinjskih mažoretkinja", a za njenu ljubav prema mažoretkinjama često se može reći da graniči s " ludošću".

Zbog svega gore navedenog mi članice Sinjskih mažoretkinja i roditelji Sinjskih mažoretkinja predvođeni i zastupani predsjednicom udruge gđom. Davorkom Dukić smatramo da naša dugogodišnja prvo mažoretkinja, a zatim trenerica i koreografkinja Vesna Samardžić koja u udruzi obnaša i dužnost tajnice zaslužuje osobnu nagradu grada Sinja za sve ono što je kroz ovaj dugi niz godina učinila za našu udrugu, za grad Sinj, za kulturnu ponudu grada Sinja i ono što je najbitnije za sinjsku djecu, i s obzirom na činjenicu da mažoret ples nije sport i da je naša udruga dio kulture grada Sinja, i da Vesna Samardžić ne može dobiti npr nagradu za najboljeg trenera jer ne spadamo u sportske udruge iako je to po svemu zaslužila, smatramo da je ovo najbolji način da je se nagradi za sve njene dugogodišnje uspjehe i uspjehe Sinjskih mažoretkinja, jer da nije bilo nje grad Sinj i sinjska djeca bi bili puno siromašniji. Zar ne ?

S poštovanjem,

predsjednica KUU Sinjske mažoretkinje

Davorka Dukić



Gradska glazba Sinj

Glavička b.b. 21230,
Sinj – CROATIA
OIB: 14763686531
IBAN: HR2124070001100568756
GSM: 091/469-1218
E- mail: gradska.glazba.sinj@gmail.com

Republika Hrvatska
Grad Sinj
Gradsko vijeće Grada Sinja
Odbor za javna priznanja
Dragašev prolaz 24, Sinj

Predmet: Podnošenje inicijative za dodjelu javnih priznanja Grada Sinja za 2022.godini.

Prijedlog za osobnu nagradu

Na temelju Javnog poziva za podnošenje inicijative za dodjelu javnih priznanja Grada Sinja za 2022.godinu., Klasa: 061-01/22-01/2, Urbroj: 2181-8-01-22-1 od dana 06.lipnja 2022. godine, a u skladu sa Odlukom o javnim pozivima Grada Sinja („Službeni glasnik Grada Sinja", broj 6/02, 5/10, 1/13 i 7/17) **Gradska glazba Sinj** predlaže da se osobna nagrada Grada Sinja za 2022. godinu dodijeli **umjetničkoj voditeljici (trenerici i koreografkinji) Sinjskih mažoretkinja gospođi Vesni Samardžić.**

Obrazloženje

Za osobnu nagradu grada Sinja predlažem dugogodišnju aktivnu članicu KUU Sinjske mažoretkinje, umjetničku voditeljicu, trenericu i koreografkinju Sinjskih mažoretkinja, gospođu Vesnu Samardžić koja je svojim kulturno umjetničkim stvaralaštvom u posljednjih 25 godina bilo kao plesač, trener ili koreograf obogatila kulturnu ponudu grada Sinja, te koja je svojim nesebičnim radom, ljubavlju i zalaganjem utjecala na odgoj, rast i razvoj velikog broja sinjske djece.

Životopis – Vesna Samardžić

Vesna Samardžić djevojački Jukić-Bračulj rođena je 14.10.1984. godine u Sinju, gdje je pohađala osnovnu i srednju školu, daljnje obrazovanje nastavila je na Sveučilištu u Splitu na ekonomskom fakultetu gdje je stekla zvanje diplomiranog ekonomista smjer financije i međunarodna ekonomija. Udana je i ponosna majka djevojčice Nikol i dječaka Ivana.

Vesnina priča u Sinjskim mažoretkinjama poočima u veljači 1997. kada se prijavila na audiciju za prijem u Sinjske mažoretkinje, te tako postala članicom prve generacije Sinjskih mažoretkinja.

Uspješna plesačka, odnosno natjecateljska mažoret karijera koja je trajala do 2006. godine, za Vesnu poočima 1998. kada ulazi u prvu seniorsku postavu Sinjskih mažoretkinja, postavu koja je 1999. godine osvojila prve zlatne medalje i prve naslove državnih i europskih prvakinja za Sinjske mažoretkinje.

Od 1999. pa do 2006. Vesna je sudjelovala na svim mažoret prvenstvima i bila jedna od glavnih vođa i dobrih duhova tima, koja je bila uz tim i u dobru i u zlu, i unatoč činjenici da su sve njene kolegice iz prve generacije Sinjskih mažoretkinja napustile tim, ona o tome nikad nije razmišljala, jer je ljubav prema mažoret plesu i Sinjskim mažoretkinjama jednostavno bila jača od svega.

Osim mažoret plesom Vesna se počela baviti i twirlingom sportskom disciplinom proizašlom iz mažoret plesa, gdje je u razdoblju od 2000. do 2006. ostvarila

vrhunske rezultate kako u ekipnom programu tako i u pojedinačnom programu i parovima. Od twirling rezultata posebno bih izdvojili njene naslove državne viceprvakinje u kategoriji Solo Rhythmic twirl seniori u razdoblju od 2001. do 2004. , te naslove državne prvakinje u kategoriji Parovi u razdoblju od 2001. do 2004., te naslove državnih prvakinja i vice prvakinja u ekipnom dijelu 2003.,2004. i 2005. U tom razdoblju na vidjelo je izašla i njena kreativnost i mogućnost osmišljavanja koreografija kako samoj sebi, pa tako i drugima, kao i njena sposobnost u radu s mlađim uzrastima.

2004. godine Vesna je bila maturantica srednje ekonomske škole u Sinju, te je imala plan unatoč velikoj ljubavi prema mažoretkinjama nastaviti svoje školovanje u Zagrebu, no stjecajem okolnosti to se nije dogodilo, te je Vesna svoje školovanje ipak nastavila u Splitu, što će se kasnije pokazati kao ključni trenutak za rast i razvoj Sinjskih mažoretkinja.

2004. godina bila je ključna za njen budući trenerski i koreografski rad, naime 2004. godine Sinjske mažoretkinje su dobile poziv za sudjelovanje u HRT-ovoj live emisiji povodom obilježavanja Dana pobjede, a zahtjev glavnog urednika je bio da se za potrebe emisije napravi posebna koreografija na glazbu Žminjska polka, u tom trenutku predsjednica udruge gđa. Davorka Dukić koja je bila svjesna Vesninog potencijala za koreografiranje donosi odluku da upravo Vesna napravi tu koreografiju, što se nekima činilo kao ne baš dobar potez, da za jedan tako veliki događaju koreografiju radi netko bez iskustva pogotovo zbog činjenice da je u tom trenutku glavna koreografkinja Sinjskih mažoretkinja bila gđa Alena Rako dugogodišnja uspješna koreografkinja i trenerica Kaštelanskih mažoretkinja, no gđa. Dukić bila je sigurna da je njena odluka ispravna, što se kasnije i pokazalo istinito.

Unatoč početnoj nesigurnosti u samu sebe Vesna je prihvatila ponuđeni joj zadatak i u konačnici ispunila svoju zadaću više nego odlično i pokazala svima da će u budućnosti biti vrhunski koreograf. Glavni urednik bio je i više nego zadovoljan, a Sinjske mažoretkinje odmah su bile angažirane i za sljedeću godinu kada se obilježavalo deset godina Oluje. Osim priznanja struke za Vesnu je najveće priznanje bilo to što su njene kolegice uživale plešući njenu koreografiju , a to joj je bio glavni

motiv za daljnji rad.

Nakon rezultatskih kriza 2003. 2004. i 2005. i nakon odlaska velikog dijela seniorskog tima iz udruge, gospođa. Davorka Dukić bila je svjesna da mora nešto poduzeti ako želi da se Sinjske mažoretkinje održe, te je odlučila ponuditi Vesni da ode na seminare za trenere i da nakon nekog izvjesnog vremena uz mentorsku pomoć dotadašnje trenerice preuzme vođenje tima.
Tako je Vesna 2005. položila ispit za trenere mažoret plesa kod priznate francuske predavačice , te počela lagano s vođenjem grupa, odnosno trenerskim poslom.
Na prvo natjecanje kao samostalni trener odlazi 2006. godine ali samo s jednom grupom, tadašnji kadeti, te osvaja svoju prvu trenersku medalju brončanog sjaja. Odmah po završetku tog DP, Vesna preuzima i ostale grupe, te se odlučuje da je njena plesna karijera gotova, kako bih se mogla isključivo posvetiti trenerskom poslu, a ispravnost te odluke pokazala se već na sljedećem DP gdje su Sinjske mažoretkinje osvojile svoju prvu zlatnu medalju pod vodstvom Vesne, a najveći uspjeh je bio što su pobijedile Kaštelanske mažoretkinje koje je vodila njihova dotadašnja trenerica gđa. Alena Rako.

Taj uspjeh bio je samo veliki motiv za dalje kako Vesni, tako i curama, da zajedno dokažu svima koliko one vrijede i što sve mogu.

Prvi veliki trijumf Sinjskih mažoretkinja pod vodstvom Vesne dogodio se 2008. godine na DP u Sinju gdje su Sinjske mažoretkinje briljirale, te osvojile naslov državnih prvakinja u četiri kategorije, atmosfera je tih dana u sinjskoj dvorani bila sjajna, a utisci o nekim koreografijama prepričavaju se još i danas. Nakon DP slijedilo je EP u Češkoj u gradu Brnu gdje su Sinjske mažoretkinje pod vodstvom Vesne osvojile dva naslova europskih prvakinja i jedan naslov viceprvakinja Europe.
Od tog trenutka kreće masovna zainteresiranost za Sinjske mažoretkinje koja traje još i danas, udruga koja je u trenutku kada je Vesna počela s trenerskim radom imala 30-tak aktivnih članica danas ima preko 150 članica, isto tako od tog trenutka kreće i apsolutna dominacija Sinjskih mažoretkinja u natjecateljskom smislu.

Sinjske mažoretkinje od tog trenutka su konstantne prvakinje kako na regionalnoj, državnoj tako i na europskoj razini i to u različitim kategorijama mažoret plesa u

različitim dobnim skupinama, no ono po čemu se posebno ističu da su apsolutno ne pobjedive u kategoriji Paradna grupa najprije u dobnoj skupini juniora 2008. 2009. i 2010. a zatim u dobnoj skupini seniora od 2011. do 2022. a od konkurentskih timova dobile su naziv Kraljice parada, a Vesna se zahvaljujući svemu tome vinula u sami vrh europskih trenera i koreografa mažoret plesa.

Vesna Samardžić osim iznimnih uspjeha kao trener i koreograf mažoret plesa ostvarila je iznimne uspjehe kao i trener twirlinga u TK Sinj, a od 2017. uz licencu za mažoret trenera posjeduje i licencu za twirling trenera koju je ostvarila u programu školovanja trenera, koje je organizirala Hrvatska olimpijska akademija.

Izniman rad i uspjesi Vesne Samardžić kao koreografa i trenera prepoznati su i od strane Hrvatskog saveza mažoretkinja i Hrvatskog twirling saveza, HRSAM joj je prilikom obilježavanja 20 godina saveza uručio posebno priznanje za promociju i razvoj mažoret plesa, a isto tako dao joj je povjerenje da kao najuspješniji koreograf saveza za proslavu 20 obljetnice napravi jednu zajedničku koreografiju svih timova koju možete pogledati na sljedećem linku https://www.youtube.com/watch?v=8_I-T2RGatg uz sve to Vesna je i predsjednica natjecateljskog odbora Hrvatskog saveza mažoretkinja saveza, i natjecateljskog odbora Hrvatskog twirling saveza.

Vesnu Samardžić osim ogromnog talenta za koreografiranje krasi i izniman odnos u radu s djecom, a njena empatija prema drugima, a ponajviše djeci je ono što je čini posebnom. Često se voditelji iz drugih timova pitaju: Kako se tako dugo cure zadržavaju u vašem timu? a odgovor najčešće glasi zbog „Vese" jer ona ima tu neku zaraznu energiju koju prenosi na sve cure i koje tako odrastajući od malena, u sinjskim mažoretkinjama vide drugu obitelj , a u Vesni drugu majku ili sestru, a upravo je to ono što ona ističe kao svoj najveći uspjeh, a kao prilog tome govore i činjenice da su naše još uvijek aktivne članice neke cure s kojima je počela svoj trenerski put prije punih 17 godina, a neke od njih su već i majke, ali još uvijek su tu bilo kao plesači ili treneri.
Rečenica koja najbolje opisuje Vesnu Samardžić je da je ona:" Duša i srce Sinjskih mažoretkinja", a za njenu ljubav prema mažoretkinjama često se može reći da graniči s " ludošću".

Neizostavno je spomenuti kako suradnja između naše dvije udruge traje od samog

našeg osnivanja od 1997. godine kada je Gradska glazba Sinj pratila Sinjske mažoretkinje na njihovom prvom nastupu za blagdan Sv Cecilije 22.11.1997.

Surađujući dugi niz godina sa Sinjskim mažoretkinjama uvjerili smo se i u osobne kvalitete rada gđe. Vesne Samardžić, koja je svojim predanim radom dovela KUU udrugu Sinjske mažoretkinje do zavidne razine, a koja je prepoznata i na međunarodnoj razini, a tome smo zajednički svjedočili 2015. i 2019. godine na turnejama u Francusku, 2015. u grad Lille, a 2019. u grad Luchon gdje smo zajedno sudjelovali na čuvenom festivalu cvijeća 'Fete des Fleurus' koji se već 120. put za redom održava u prekrasnom gradiću Luchon podno Pirineja.

Stoga, još jednom predlažemo Naslovu da u izabrane osobne nagrade u 2022. godini uvrsti gđu. Vesnu Samardžić zbog nesebičnog djelovanja i promicanja kulture Sinja i Cetinskog kraja kako u zemlji, tako i u inozemstvu.

S poštovanjem,
predsjednik gradske glazbe Sinj
Petar Pavlović

GRADSKA GLAZBA * SINJ *

Ivica Jagnjić
Brnaze 594
21230 Sinj

D O B I T N I K

OSOBNE nagrade Grada Sinja (2011 god) za ustrajan , nesebičan rad i entuzijazam kojim je doprinio unapređenju kvalitete života u Brnazama na području kulturnih,društvenih i športskih djelatnosti .
Posebno se ističe uspješno dugogodišnje organiziranje i vođenje manifestacije BRNAŠKI DERNEK !!!

ODBORU ZA JAVNA PRIZNANJA
DRAGAŠEV PROLAZ 24
21230 SINJ

PREDMET : DODJELA JAVNIH PRIZNANJA GRADA SINJA ZA 2022 GOD.

Poštovani , upućujem inicijativu da se Fra Antoniju Mravak ,Svećeniku Sv. Nikole Taveliću u Brnazama - VIŠE od šest godina, te novoizabranom župniku svetišta Čudotvorne Gospe Sinjske DODIJELI NAGRADA GRADA SINJA !!!!!!

Sama činjenica da će naša NOVA crkva biti u funkciji početkom Rujna, dakle za manje od dva mjeseca , uz dužno priznanje za doprinos mnogima , posebno nadbiskupija Splitsko Makarske NAJVEĆE zasluge i doprinos dao je naš svećenik Fra Antonio Mravak !!!!!!!!
Da sreća i ZADOVOLJSTVO bude VEĆE u isto vrijeme u funkciju će se staviti i dječji vrtić (preko 80 korisnika) koji se nalazi u NOVOJ cvrkvi !!

Usprkos koroni te mnogim drugim tehničkim problemima NIKADA nije odustajao , uvijek OPTIMISTIČAN , HRABAR , NEUSTRAŠIV !!!!!!
Dragi NAŠ oče , ne sumnjam da dijelim mišljenje , te UPUĆUJEMO BOŽIJI BLAGOSOV SVIH BRNAŽANKI I BRNAŽANA , TE SVIH LJUDI DOBRE VOLJE ,

HVALA NA SVEMU DO NEBESA !!

Podnositelj inicijative : Ivica Jagnjić ; sa poštovanjem !!!!!!!!!

Sinj , 06.Srpnja 2022. godine !!!

REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
21000 GRAD SINJ
Primljeno: 30. 06. 2022.
Klasifikacijska oznaka | Org. jed.
Urudžbeni broj | Prij. | Vrij.

GRAD SINJ
Odbor za javna priznanja
Dragašev prolaz 24
21230 Sinj

U Sinju, 30.6.2022.g.

PREDMET: PRIJEDLOG ZA OSOBNU NAGRADU GRADA SINJA – MARIJA MANDAC

Poštovani,

Predlažemo Mariju Mandac za dodjelu osobne nagrade Grada Sinja zbog posebnog doprinosa ublažavanju siromaštva na području Grada Sinja kroz pomaganje građanima koji su zahvaćeni siromaštvom ili u opasnosti od siromaštva i aktivno promicanje pravednijeg društva.

Marija Mandac je dugi niz godina volonterski sudjelovala i sudjeluje u raznim aktivnostima i uslugama lokalnih dionika:

- Podjela odjeće, obuće, hrane i higijenskih artikala za obitelji i samce u potrebi – Caritas Župe Gospe Sinjske
- Humanitarne akcije prikupljanja hrane i higijenskih artikala za potrebe socijalne samoposluge Grada Sinja u organizaciji Udruge Srma i Gradskog društva Crvenog križa Sinj
- Priprema i podjela paketa humanitarne pomoći za radno nesposobne samce i siromašne obitelji s područja Grada Sinja u Socijalnoj samoposluzi Grada Sinja u organizaciji Udruge Srma i Gradskog društva Crvenog križa Sinj
- Volonterska dežurstva i rad u skladištu odjeće i obuće Gradskog društva Crvenog križa Sinj
- Volontiranje na raznima akcijama Udruge Srma za poboljšanje kvalitete života u lokalnoj zajednici, razvoj pravednijeg društva, te promociju volonterstva na području grada Sinja.
- Volontiranje u Centru Juraj Bonači – Područno odjeljenje Sinj i volontiranje s njihovim inkluzivnim volonterima na raznim aktivnostima

Marija Mandac volontira prosječno oko 500 sati godišnje, a nekih godina i puno više i u drugim lokanim dionicima. Ovom bi nagradom odali priznanje njenom dugogodišnjem volonterskom radu i zahvalili joj na njenom angažmanu koji je od izuzetnog značaja i neizostavan doprinos zajedničkoj borbi za kvalitetniji i pravedniji život u lokalnoj zajednici.

Vjerujemo da ćete prepoznati vrijednost Marijinog rada i dodijeliti joj osobnu nagradu Grada Sinja za njen ustrajan doprinos ublažavanju posljedica siromaštva i izgradnji pravednijeg društva.

S poštovanjem

Predlagatelji:

1. Udruga Srma
2. Caritas Župe Gospe Sinjske
3. Gradsko društvo Crvenog križa Sinj
4. Centar Juraj Bonači – Područno odjeljenje Sinj



HRVATSKI CRVENI KRIŽ
GRADSKO DRUŠTVO SINJ

Adresa: 21230 SINJ, Miljenka Buljana 37. Tel/fax:822-200 Žiro račun :HR62 2360000-1101555407
Oib:87182907070

GRAD SINJ

Sinj,10.lipnja 2022.

Povjerenstvo za dodjelu nagrada Grada Sinja za 2022 godinu

PREDMET : Godišnja priznanja Grada Sinja za 2022. godinu

Poštovani,
Gradsko društvo Crvenog križa Sinj ovim putem Vam šalje prijedlog za dodjelu priznanja ,a koje Grad Sinj obilježava svake godine.

Tako smo slobodni zamoliti Vas da za dodjelu priznanja uvrstite i člana kluba dragovoljnog darivanja krvi Sinj

Za nagradu predlažemo :1 . gospodin IVO DELONGA

Obrazloženje: Već dugi niz godina klub DDK Sinj organizira dragovoljno darivanje krvi. Na svaku akciju darivanja krvi odazove se veliki broj naših sugrađana , koji tako nesebično daruju svoju krv onima kojima je to najpotrebnije. Izumeđu ostalih darovatelja krvi ističe se i gospodin IVO DELONGA , koji je darovao krv 100 puta, a to je nešto što zaslužuje i Vašu pažnju, tako da gospodina IVU DELONGU predlažemo za osobnu nagradu Grada Sinja.

Nadamo se da će te gospodina IVU DELONGU uvrstiti u Vašu dodjelu priznanja za Dan grada Sinja.pošto smo Vam i prošle godine poslali Zamolbu za istoga.

S poštovanjem,

RAVNATELJ

HRVATSKI CRVENI KRIŽ SINJ GRADSKO DRUŠTVO

Ante Zorica

UDRUGA ZA UZGOJ I ZAŠTITU

PTICA „DALMATIA“ SINJ

Put piketa 2A21230 SINJ

Sinj, 20. lipnja 2022.g.

GRAD SINJ

Odbor za javna priznanja

Prijedlog za osobnu nagradu Grada Sinja.-

Poštovani,

Mi, članovi Udruga za uzgoj i zaštitu ptica "Dalmatia" Sinj, jednoglasno smo donijeli Odluku, da predložimo našeg člana i ujedno predsjednika Udruge, gosp. **DOMAZET ANTU** Ivanova iz Sinja, za dodjelu osobne nagrade Grada Sinja,

Naš Prijedlog obrazlažemo slijedećim činjenicama:

- Od malih nogu Ante je volio ptice, te iste uzgajao s velikom ljubavi,
- 2006. godine, sa svojim prijateljima, uzgajivačima ptica osnova današnju Udrugu,
- Od te godine pa sve do dana današnjega, a sve pod njegovom palicom znanja i umijeća, Udruga je došla do prepoznatljivosti, ne samo u našem gradu, već i izvana Hrvatske,
- On u svojim krletkama ima oko 10 različitih vrsta ptica, i od svake vrste po pet do deset ptičica, te ima zavidan broj, koje uživaju u kućicama u njegovom dvorištu, i koje su mu pobrale vrijedne nagrade, **za 1. mjesta, mnoge plakete i pehare kako na natjecanjima u Sinju, tako i u Italiji-Udinama, Palma Novoj i Portugalu.**
- **Veliku i prestižnu nagradu na natjecanju u Portugalu 2020. godine osvajajući 1. Mjesto-zlatnu medalju SHAMPION MONDI u klasi svojih ptica ,**
- Udruga se financira iz naših članarina, i godišnje potpore Grada Sinja, (2000,00 do 2500,00 kn), što nama nije dovoljno da možemo organizirati Izložbe u našem gradu, prezentirati ptice van našeg grada i, otići na Izložbe u druge gradove naše zemlje,
- Zato naša udruga ima gosp. Antu, koji je inače samostalni obrtnik, i koji ne zna za radno vrijeme, ali svaki slobodan trenutak koristi za našu Udrugu,
- Kad se organizira Međunarodna izložba ovdje kod nas u Sinju, skorio pa svake godine, osim ove dvije zbog COVID-a, on je ta desna ruka što se tiče financijskih troškova, gdje bez njegove pomoći ne bi mogli sve financijski podnijeti, a da ne govorimo o prijevozu krletki svojim vlastitim kamionetom, sastavljanje regala i polica, hrane za ptice, zatim hrane, jela i napitaka za 3 dana cjelodnevnog radnog dana (od 7,00 sati ujutro do 7,00 sati navečer), za pojedine članove udruge određene da budu na izložbenom mjestu, da bi hranili i nadgledali ptice, te dočekivali posjetitelje,
- O svom vlastitom trošku ne štedeći se, financira plakate, brošure, prstenje za ptice, hranu, a ako se koja od naših ili njegovih ptica ne daj bože razboli, sam kupuje lijekove, koje po potrebi nam dostavi, a, i nikada nije odustao, te kod njega nema riječi ne „može“ već „mora“ biti,

- Svake godine, uredno saziva sjednicu Skupštine, a i tijekom godine sastanak nas članova, ako se ukaže potreba,
- On kao čovjek, prema nama članovima Udruge, ponaša se toliko fer, da to ne možemo niti opisati. Nema ljutnje, vike, galame, jer dogodi se da nekada bude „malo" napetosti, ali on to sve riješi u granicama, i ide se dalje.
  Napominjemo, da, bez našeg Predsjednika Udruge, ista bi teško funkcionirala, jer ipak je potrebna dodatna financijska pomoć, znanje, ljubav prema pticama i ptičjem svijetu, i na kraju sama organizacija, što gosp. Ante kao predsjednik udruge savršeno obavlja.

Udruga ga predlaže za osobnu nagradu Grada Sinja, što smatramo da svojim radom nagradu i zaslužuje, i želimo mu svu sreću i zdravlje.

Pozdrav članovima Odbora, zdravi i veseli bili.

P.S.
Uz ovaj prijedlog, dostavljamo
I fotografije, radi vjerodostojnosti napisanog.

Tajnik Udruge
Neđljko Plazibat


68ème Championnat Mondial des Oiseaux d'Élevage
MATOSINHOS - PORTUGAL
24 a 26 Janeiro 2020
CHAMPION MONDIAL
DOMAZET ANTE
68ème Championnat Mondial des Oiseaux d'Élevage
MATOSINHOS - PORTUGAL
24 a 26 Janeiro 2020
CERTIFICAT DE PRÈSENSE
DOMAZET ANTE






HORNEMANN